



PROGRAMME

BINIC - RANDO



Mardi 21 mars 2017

Date Heure Animateur	COMMUNE	PARCOURS	LIEU DE DEPART	Difficulté
Le 21 mars 14 h Jacques Le Pan Jean-Michel Kokel	LANFAINS	CIRCUIT DE LA LANDE AU COURLIS Rando douce	LANFAINS PARKING DE L'EGLISE	2



Le paysage de Lanfains est bocagé avec un relief vallonné (Massif armoricain).

Le point culminant de la commune est à 323 m et est situé au lieu-dit de Bel Air-Porpaire. Ce qui fait de Lanfains la commune de Bretagne dont l'altitude est la plus élevée (l'église étant à 310 m d'altitude).

Durée : 40 mn Distance aller-retour : 80 km

PATRIMOINE de LANFAINS

■ l'église Saint-Guiganton ou Guyganton (1711-1845-1979). Primitivement l'église était dédiée à saint Agathon. Elle est en forme de croix latine. " *L'édifice actuel, en forme de croix latine et lambrissé, fut construit en 1711 ; les travaux commencèrent au mois de mars. Le clocher, menaçant ruines en 1845, fut restauré à cette époque* " (R. Couffon). Le clocher est restauré en 1845. La chaire à prêcher, attribuée à Yves Corlay, date du XVIII^{ème} siècle. Les trois retables datent du XVIII^{ème} siècle. Le retable du maître-autel (encadré de saint Guyganton, à gauche, et de saint Lubin, à droite) comporte une statue de Notre-Dame de la Clarté. Le retable situé dans le transept sud possède une statue de l'évêque Saint Nicolas (XVIII^{ème} siècle) et une toile de la Vierge du Rosaire (XVIII^{ème} siècle). Un retable, dédié à Saint-Michel, est situé dans le transept nord et comporte des statues de saint Laurent et saint Gilles. Les fonts baptismaux datent du XVII-^{XVIII}^{ème} siècle. " *Maître-autel avec retable du XVIII^{ème} siècle. Il est à remarquer que l'agneau figuré sur le tombeau est posé sur un livre à cinq sceaux seulement ; deux autres retables du XVIII^{ème} siècle ; chaire à prêcher du XVIII^{ème} siècle, due à Corlay et semblable à celles de Saint-Martin de Lamballe et de Saint-Julien (classée le 1er mai 1911) ; statues du XVIII^{ème} siècle de saint Guiganton, sainte Vierge, saint Lubin, saint Michel, saint Laurent, saint Gilles, saint Nicolas. Aux quatre angles du transept, les quatre évangélistes, dont saint Luc traçant le portrait de la sainte Vierge* " (R. Couffon) ;

Extrait <http://www.infobretagne.com/lanfains.htm>